



MENSAGEM DA GERÊNCIA

Luís Lobão, Paulo Lobão, Silvério Ameão e José Luís Lobão

NOVA DIMENSÃO NA IMPRESSÃO DIGITAL

Acabamos de adquirir um novo equipamento de impressão digital, a primeira **Xerox iGen5** em Portugal. A sua extraordinária mancha de impressão cria novas possibilidades no domínio das pequenas tiragens de grande qualidade, bem como nas impressões com dados variáveis, entre as quais a *mass mail*.

Desta forma a Tipografia Lobão acompanha e antecipa as tendências nas necessidades de comunicação das empresas, marcadas pela exigência de cada vez mais precisão, agilidade e adaptabilidade, correspondentes a um marketing mais virado para o uso do bisturi do que do cutelo.

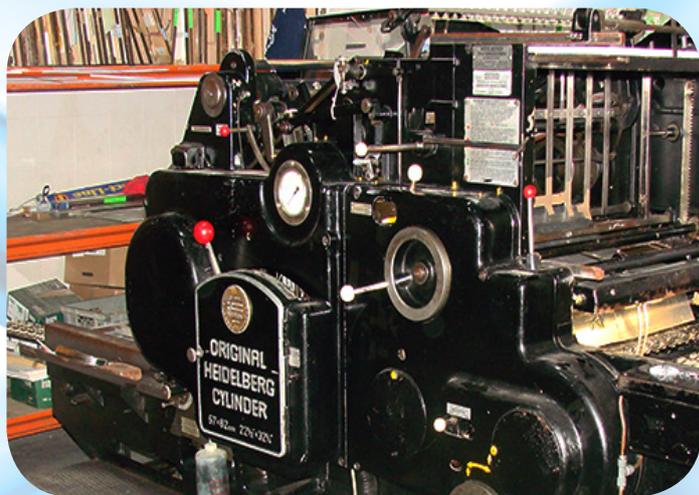
Para além de outros equipamentos especializados de impressão digital, a Tipografia Lobão tem um leque completíssimo de serviços à disposição dos nossos clientes:

Offset – Uma **Heidelberg 74** de oito cores, uma **Heidelberg 52** de cinco cores e uma **GTO** dão-nos grande capacidade de resposta e flexibilidade, tanto mais que todas estas máquinas estão integradas num sistema de produção de chapas de impressão **Computer to Plate (CTP)**, com afinação automática da cor e da tinteagem.

Impressão digital – Para além da nova **Xerox iGen5**, com mancha de impressão de 66x35cm, imprimindo a quadricromia mais uma cor suplementar, temos uma **Xerox Versant 80** e uma **Xerox 560** de quatro cores, uma **Xerox Nuvera 144** monocromática, e ainda uma Xerox ColorQube a cores dedicada ao formulário e

aos envelopes, admitindo todas estas máquinas papéis máximos de 45x32 cm. Isso permite responder a uma diversidade de trabalhos, desde os *mass mails* a preto até tiragens relativamente importantes de grandes dimensões em quadricromia.

Grande Formato – Este setor está equipado com uma plotter **Roland** de 160 cm de boca, alimentada a rolo, mais uma plotter de corte **Graphitec**, uma plastificadora e uma fresa **Maxgraver MG-1530** com comando



Esta velha Heidelberg cilíndrica foi construída para imprimir a chumbo, mas hoje só serve para os cunhos de corte, vinco e relevo, tomando partido da sua extrema robustez. Na parede de trás, o arquivo de cortantes.

digital. Existem também as superfícies de trabalho necessárias para peças de grandes dimensões e meios e pessoal para proceder à montagem nas instalações do cliente. Há ainda um equipamento para estampar vestuário a quente (T-shirts, bonés, impermeáveis) usando matrizes produzidas na impressão digital.

Acabamento – Temos três máquinas de acabamento configuráveis com alceamento, dobragem, agrafo e corte, máquina de envolver com possibilidade de fechar em película de plástico e uma máquina capaz de fechar livro a quente.

Corte e vinco – executamos operações de corte, vinco e relevo com máquinas **Heidelberg** de impressão a

chumbo, e ainda impressões de ouro e prata quente nesse tipo de máquinas.

Criatividade – O departamento criativo tem um lugar central nas nossas operações, pois permite-nos oferecer este serviço a clientes sem criatividade própria, mas também resolver muitos problemas técnicos na produção e redistribuir os trabalhos para as várias plataformas.

Entregas – As nossas carrinhas e vendedores assistem os nossos clientes essencialmente na zona da Grande Lisboa e Península de Setúbal.

📅 05-11-2015