



IMPRESIÓN OFFSET

La Heidelberg 74 en producción

El proceso de impresión offset permite una calidad de impresión muy alta, así como una velocidad de producción grande. La tecnología ha mejorado de forma continua, con la combinación de un porcentaje de alcohol en el agua de mojado y la automatización de las operaciones. Hoy en día, con el proceso **CTP (Computer to Plate)**, los datos de color analizados en el archivo original se transmiten a la impresora, que refina el entintado de forma automática.

Tener que volver a imprimir un trabajo cuatro o más veces es moroso. Para evitar esto, hay las impresoras de varios colores, que son esencialmente varios offsets sucesivos con alimentación y salida de papel común. Nuestra mayor impresora, la **Heidelberg 74**, cuenta con ocho colores, es decir, ocho corpos de offset. Se puede imprimir en un solo pasaje los cuatro colores de la parte delantera de una obra y las cuatro del respaldo. También es ella que tiene la zona de impresión más grande – alrededor de 52x74 cm – y es la más rápida, legando a catorce mil ejemplares por hora.

La otra **Heidelberg**, la **52**, tiene aproximadamente la mitad de la zona de impresión, 37x52 cm, y cinco colores. Así puede imprimir cuatro colores más oro, cuatro colores más barniz o cuatro colores más un **Pantone**®

Estos cuatro colores son generalmente estándar – **cian**, **magenta**, **amarillo** y **negro** – pero pueden estar en cualquier combinación requerida, generalmente del catálogo **Pantone**®. Sin embargo, imprimir en la parte posterior requiere nueva impresión.

A veces, los documentos tienen que ser numerados, incluso las formas sin carbón. Una forma de lograr esto es incorporar numeradores en la impresora. Otra de las offsets, una **GTO** monocolor, tiene esta funcionalidad.

La impresión offset es todavía la reina de la gran cantidad y calidad. Con el tiempo, como todas las artes gráficas, será reemplazada por una tecnología más avanzada, pero esta sustitución no es inminente.

📅 05-11-2015



Antes de imprimir, color y calidad de impresión se controlan en un panel de control. A cada nuevo ajuste se imprimen nuevas copias y se examinan para ver el resultado. Incluso cuando la impresión está en curso, se retira una copia periódicamente para inspección.