

MENSAJE DE LA GESTIÓN

Luís Lobão, Paulo Lobão, Silvério Ameão y José Luís Lobão

NUEVA DIMENSIÓN EN LA IMPRESIÓN DIGITAL

Acabamos de comprar un nuevo equipo de impresión digital, la primera **Xerox iGen5** en Portugal. Su zona de impresión extraordinaria crea nuevas posibilidades en el campo de tiradas cortas de alta calidad, así como en la impresión con datos variables, incluyendo el correo masivo.

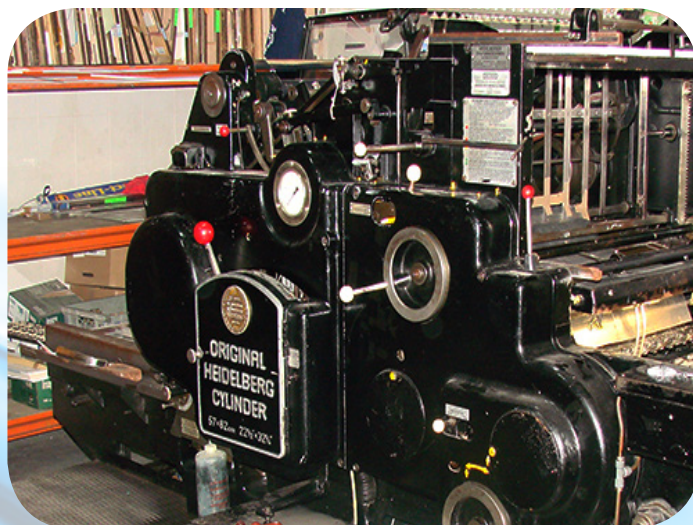
Así, Tipografia Lobão acompaña y se anticipa a las tendencias en necesidades de comunicación de los negocios, marcadas por el requisito de cada vez más precisión, agilidad y adaptabilidad, lo que corresponde a un mejor marketing, más dirigido hacia el uso del bisturí que del machete.

Tipografia Lobão tiene una gama muy completa de equipos disponibles para nuestros clientes:

Offset – Una **Heidelberg 74** de ocho colores, una **Heidelberg 52** de cinco colores y una **GTO** aportan una gran capacidad de respuesta y flexibilidad, sobre todo porque todas estas máquinas se integran en un sistema de producción **Computer to Plate** (CTP) con ajuste y tintado automáticos.

Impresión Digital – Además de la nueva **Xerox iGen5** con zona de impresión de 66×35 cm en cuatricromía y un color adicional, tenemos una **Xerox Versant 80** y una **Xerox 560** de cuatro colores, una **Xerox Nuvera 144** monocromo, y más una **Xerox ColorQube** dedicada al formulario sin carbón y a los sobres. Todos estos equipos admiten papel de dimensiones máximas 45×32 cm. Esto nos permite responder a

una variedad de trabajos, desde el correo masivo en negro hasta series de alguna importancia a cuatro colores.



*Esta vieja cilíndrica **Heidelberg** fue construida para la impresión al plomo, pero hoy sólo sirve el **corte, plegado y relieve**, aprovechando su extrema robustez. En la pared detrás es el archivo de cuchillas de corte.*

Gran Formato – Este sector está equipado con dos *plotters*, una **Roland Soljet Pro III** de 160 cm de boca y una **Oki ColorPrinter M-64S** de 150 cm, alimentadas por rollo, una *plotter* de corte **Graphitec**, un laminador y una fresa **Maxgraver MG-1530** con coman-

do digital. También hay zonas de trabajo necesarias para piezas grandes, medios y personal para llevar a cabo el ensamblaje en las instalaciones del cliente. Hay un equipo para estampar la ropa al calor (camisetas, sombreros, impermeables) utilizando matrices producidas en impresión digital.

Acabado – Tenemos tres máquinas de acabado configurables con cotejo, plegado, grapado y corte, máquina de sobres con posibilidad de cerrar en película de plástico y una máquina capaz del cierre de los libros al calor.

Corte y plegado – Realizamos operaciones de corte, plegado y relieve con máquinas Heidelberg de impresión al plomo, y impresión de oro y plata caliente en este tipo de máquinas.

Creatividad – El departamento creativo tiene un lugar central en nuestras operaciones, ya que nos permite ofrecer este servicio a los clientes sin creatividad propia, sino también resolver muchos problemas

técnicos en la producción y redistribuir los trabajos para las distintas plataformas.

Entrega – Nuestras furgonetas y vendedores asisten a nuestros clientes, principalmente en el área de la Gran Lisboa y Península de Setúbal.

PARA NOSOTROS LOS CLIENTES SON TODO

Conseguimos responder a todos. A menudo vamos más allá de lo que se espera y resolvemos problemas que no se habían previsto, cogimos errores que habían pasado desapercibidos. Esto es lo que resulta de la pertenencia a un buen equipo.

Tenemos la ilusión de continuar sirviendo a nuestros clientes, proporcionando un servicio fiable y de calidad al mejor precio bajo nuestro lema:

SU MENSAJE POR TODOS LOS MEDIOS

 05-11-2015